

ชื่อวิทยานิพนธ์  
พิมพ์ให้ตรงกับ  
หน้าปกใช้  
ตัวอักษร  
Times  
New  
Roman  
ขนาด 14  
Points  
ตัวหนา และ  
ให้ระยะ  
บรรทัดเป็น  
Single

# หน้าอนุมัติวิทยานิพนธ์ภาษาไทย

3.75 cm.

วิทยานิพนธ์  
เรื่อง  
..... ชื่อวิทยานิพนธ์ .....

.....  
# .....  
ได้รับการพิจารณาให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญา..... (พิมพ์ชื่อสาขาวิชาอยู่ในวงเล็บ ต่อท้ายชื่อปริญญาที่ได้รับ)  
วันที่ ..... พ.ศ. ....

หน้าอนุมัติวิทยานิพนธ์ ให้ใช้ตัวอักษร  
Angsana New ขนาด 16 Points  
ตัวธรรมดา ระยะบรรทัดเป็น Single

.....  
ชื่อ นามสกุล  
ผู้วิจัย

.....  
ตำแหน่งทางวิชาการและชื่อ นามสกุล,  
คุณวุฒิ (ระบุสาขาวิชา)  
ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....  
ตำแหน่งทางวิชาการและชื่อ นามสกุล,  
คุณวุฒิ (ระบุสาขาวิชา)  
กรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....  
ศาสตราจารย์ พัชรีย์ เลิศฤทธิ,  
พ.บ., Ph.D. (Biochemistry)  
คณบดี  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

.....  
ตำแหน่งทางวิชาการและชื่อ นามสกุล,  
คุณวุฒิ (ระบุสาขาวิชา)  
คณบดี/ผู้อำนวยการ  
คณะ/สถาบัน/วิทยาลัย.....  
มหาวิทยาลัยมหิดล

ชื่อวิทยานิพนธ์ให้ตรงตามที่ได้รับอนุมัติจาก  
บัณฑิตวิทยาลัย และให้ใช้ตัวอักษร  
Angsana New ขนาด 18 points  
ตัวหนา ระยะบรรทัดเป็น Single

# .....  
เว้น 1 บรรทัด

วันที่นักศึกษาสอบวิทยานิพนธ์  
ปรากฏผล “ผ่าน” ตามที่ระบุ  
ใน บท.3 หรือ บท.4

พิมพ์คำนำหน้าชื่อ (นาย, หรือนาง, หรือนางสาว)  
ถ้ามียศ สมณศักดิ์ ฐานันดรศักดิ์ ราชทินนาม  
ให้พิมพ์ไว้ด้วย

หน้าอนุมัติวิทยานิพนธ์ ให้ใช้ตัวอักษร  
Angsana New ขนาด 16 Points  
ตัวธรรมดา ระยะบรรทัดเป็น Single

รายนามคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ต้องครบและ  
ตรงตามที่บัณฑิตวิทยาลัย มีคำสั่งแต่งตั้ง และเข้าสอบจริง  
และให้ระบุคุณวุฒิต่อท้ายชื่อ  
(ในกรณีที่ไม่มียศตำแหน่งทางวิชาการให้ใช้คำนำหน้าชื่อ  
นาย, หรือ นาง, หรือ นางสาว)

2.5cm

3.75 cm.

2.5 cm.

ตัวอย่างหน้าอนุมัติวิทยานิพนธ์ภาษาไทย

3.75 cm.

วิทยานิพนธ์

เรื่อง

วัฒนธรรมดนตรี จังหวัดเชียงใหม่

#

ได้รับการพิจารณาให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (วัฒนธรรมศึกษา)

วันที่ 29 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2552

พระบุญทอง สมบูรณ์

ผู้วิจัย

รองศาสตราจารย์พิชิต ชัยเสรี, อ.ม. (ปรัชญา)

ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

นายพินิจ ฉายสุวรรณ,

ศิลปินแห่งชาติ

สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทย)

กรรมการสอบวิทยานิพนธ์

ศาสตราจารย์ คุณหญิงสุริยา รัตนกุล,

Ph.D. (Linguistics and South East Asian

Studies)

กรรมการสอบวิทยานิพนธ์

ศาสตราจารย์ พัชรีย์ เลิศฤทธิ,

พ.บ., Ph.D. (Biochemistry)

คณบดี

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

รองศาสตราจารย์โสภณา ศรีจำปา,

Ph.D. (Linguistics)

ผู้อำนวยการ

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม

เพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

2.5 cm.

3.75 cm.

2.5cm

ชื่อวิทยานิพนธ์  
พิมพ์ให้ตรงกับ  
หน้าปกใช้  
ตัวอักษร

Times New  
Roman  
ขนาด 14  
Points ตัวหนา  
และให้ระยะ  
บรรทัดเป็น  
Single