

COURSE OUTLINE

1.รหัสและชื่อรายวิชา : LCCS566 : ECONOMY TRADING AND INVESTMENT IN INDIA 3(3 -0 -0)

ภาวศ๕๖๖ : เศรษฐกิจ การค้าและการลงทุนของอินเดีย 3(3 -0 -0)

2. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา : หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาเป็นรายวิชาในหมวดวิชาเลือก

3. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา :

5. แผนการสอน :

สัปดาห์ที่ /ครั้งที่	หัวข้อ	จำนวนชั่วโมง			อาจารย์ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตัวเอง	
1	พัฒนาการทางเศรษฐกิจ	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
2	สภาพเศรษฐกิจในปัจจุบัน	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
3	สถานการณ์เศรษฐกิจในอนาคต	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
4	นโยบายและแผนพัฒนาเศรษฐกิจและมุ่มมองด้านเศรษฐกิจของประเทอินเดียจากนานาประเทศ	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
5	วัฒนธรรมการค้าขาย	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
6	ระบบการค้าขาย	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
7	การค้าขายในปัจจุบัน	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
8	ความสัมพันธ์ด้านการค้ากับประเทศต่างๆ	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
9	การทำความเข้าใจสังคมวัฒนธรรมของอินเดียและติดต่อการค้ากับคนอินเดีย	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
10	การเปิดตลาดด้านการลงทุนของประเทอินเดีย	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
11	การลงทุนของประเทศไทยในอินเดีย	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
12	การลงทุนในประเทศอินเดียจากนานาประเทศ	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
13	ประโยชน์จากการลงทุน	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
14	อุปสรรคจากการลงทุน	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา
15	โอกาสในการลงทุนในประเทศอินเดีย	3	0	6	รศ.ดร. โสภนา ศรีจำปา

6. เอกสารประกอบการเรียนการสอน :

- Atal, Yogesh. (2006). Changing India Society. Jaipur: Rawat Publication.
- Bose, J. C. (1995). Life movement in plants. Delhi: Santosh offset.
- Dutt, V.P. (2007). India
- Dreze, Jean et.al (2009). The political Economy of Hunger. New Delhi: Oxford University Press.
- Joshi, Kireet & Cornelissen, Matthijs. (2004). History of Science, Philosophy and Culture in India Civilization. Delhi: Lotus Press.
- Khilnani, S. (1997). The idea of India. London: Hamish Hamilton.

- Lal, M. (2008). Secular politics communicational agenda: A history of politics in India from 1860 to 1953. Delhi: Pragun.
- Sen, Amartya. (2000). Development as freedom. New Delhi: Oxford University Press.